



Σχολή Οικονομικών και Περιφερειακών Σπουδών
Τμήμα Βαλκανικών Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών
Culture–Borders–Gender/LAB

ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ

Στο πλαίσιο του Κύκλου

«**ΠΟΛΙΤΙΣΜΙΚΕΣ ΣΠΟΥΔΕΣ: ΚΕΙΜΕΝΑ-ΔΗΜΙΟΥΡΓΟΙ-ΔΡΑΣΕΙΣ**»

προβάλλουμε και συζητάμε για την ταινία της Πηγής Δημητρακοπούλου

Όσα είπαμε παλιά ισχύουν (Ένα ταξίδι στα Βοδενά του Μάρκου Μέσκου)

την **Τετάρτη 29/11/2023, ώρα 18.00-20.00**, στον **Πολυχώρο Πολιτισμού Ισαλαχάνε**



ΟΣΑ ΕΙΠΑΜΕ ΠΑΛΙΑ ΙΣΧΥΟΥΝ
(ένα ταξίδι στα Βοδενά του Μάρκου Μέσκου)

ΠΡΟΒΟΛΗ ΝΤΟΚΙΜΑΝΤΕΡ

Σενάριο: Θάνος Λαμπρόπουλος
Σκηνοθεσία: Πηγή Δημητρακοπούλου
Μουσική: Dine Doneff

Culture/Borders/Gender Laboratory
Πολυχώρος Πολιτισμού Ισαλαχάνε
Ελένης Ζωγράφου 3, Θεσσαλονίκη

Τετάρτη 29 Νοέμβρη 2023, 18:00
(θα ακολουθήσει συζήτηση με συντελεστές του φιλμ)

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ
neRED music



(διεύθυνση: Ελένης Ζωγράφου 3, Θεσσαλονίκη).

Προσκαλούμε τ@ φοιτητ@ μας και το κοινό της πόλης μας σε δωρεάν προβολή της ταινίας «Όσα είπαμε παλιά ισχύουν» για τον ποιητή Μάρκο Μέσκο και το έργο του, με την πεποίθηση ότι ο ποιητικός λόγος σε συνδυασμό με την κινηματογραφική ματιά μπορεί να ανοίξει ορίζοντες γνώσης και ευαισθησίας σε μια εποχή που αυτές χρειάζονται πάνω από καθετί άλλο. Ο Μάρκος Μέσκος (1935-2017) αποτυπώνει στα ποιήματά του όλη τη συνταρακτική εμπειρία μιας ζωής στην εμφυλιακή και μετεμφυλιακή Ελλάδα, όλη την πίκρα του διωγμού της μητρικής του γλώσσας, όλη την αγάπη για το τοπίο και τους ανθρώπους της γενέθλιας γης του, της δυτικής Μακεδονίας.

Η ταινία, το χρονικό του προσκυνήματος ενός φίλου του στο μνήμα του, πλαισιωμένη από την υπέροχη μουσική του συντοπίτη και φίλου του Μάρκου, Κώστα Θεοδώρου (Dine Doneff), μας οδηγεί μέσα από το ταξίδι του πρωταγωνιστή, στη γνωριμία με την ποίηση του Μάρκου Μέσκου, αλλά και στον προβληματισμό για τη λογοκριμένη, απαγορευμένη μητρική του γλώσσα. Θα ακολουθήσει συζήτηση.

Διοργάνωση: καθ. τμήματος Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών, Αλεξάνδρα Ιωαννίδου, μουσικός Κώστας Θεοδώρου (Dine Doneff)

«Όσα είπαμε παλιά ισχύουν» (διάρκεια: 53' - παραγωγή 2013) Σενάριο: Θάνος Λαμπρόπουλος, σκηνοθεσία: Πηγή Δημητρακοπούλου, Μουσική: Dine Doneff