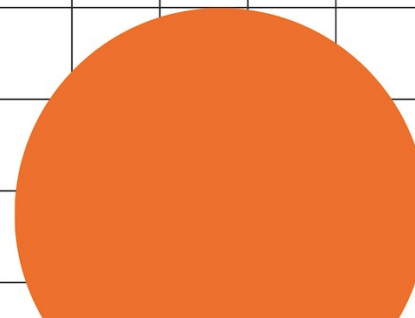


ΣΚΑΕ

ΣΥΛΛΟΓΟΣ ΚΟΙΝΩΝΙΚΩΝ
ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΩΝ ΕΛΛΑΔΑΣ | ASSOCIATION OF SOCIAL
ANTHROPOLOGISTS GREECE

2^ο Διεθνές Συνέδριο Συλλόγου Κοινωνικών Ανθρωπολόγων Ελλάδας

ΑΝΘΡΩΠΟΛΟΓΙΑ
ΕΘΝΟΓΡΑΦΙΑ
ΣΕ/ΓΙΑ ΑΒΕΒΑΙΟΥΣ
ΚΑΙΡΟΥΣ.



Θεσσαλονίκη, 24 – 26 Μαΐου, 2024

Συνδιοργανωτές:



ΕΙΔΙΚΟΣ
ΛΟΓΑΡΙΑΣΜΟΣ
ΚΟΝΔΥΛΙΩΝ
ΕΡΕΥΝΑΣ
Α.Π.Θ.



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
ΕΠΙΤΡΟΠΗ
ΕΡΕΥΝΩΝ

ET-NOFEST

twixt^{lab}

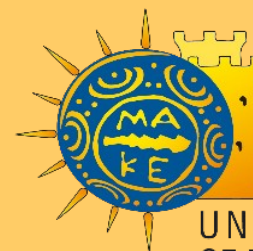


ARISTOTLE
UNIVERSITY
OF THESSALONIKI

ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΕΙΟ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
(ΑΠΘ)



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
(ΠΑ.ΜΑΚ)



HELLENIC
REPUBLIC

UNIVERSITY
OF MACEDONIA

24/5/2024										
8.30-10.00	ΕΓΓΡΑΦΕΣ									
10.00-11.00	ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΕΣ ΟΜΙΛΙΕΣ – ΑΜΦΙΘΕΑΤΡΟ ΤΕΛΕΤΩΝ, ΠΑΛΑΙΑ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ									
11.00-11.30	ΚΑΦΕΣ									
12.00-13.30	ΠΑΝΕΛ 2Α	ΠΑΝΕΛ 3Α	ΠΑΝΕΛ 14 ^Α			ΠΑΝΕΛ 18Α	ΠΑΝΕΛ 5Β	ΠΑΝΕΛ 6Α	ΠΑΝΕΛ 19	
	ΑΙΘ. 113	ΑΙΘ. 111	ΑΙΘ. 7			ΑΜΦ. 14	ΑΙΘ. 3	ΑΜΦ. 11	ΑΙΘ.16	
13.30-15.00	ΓΕΥΜΑ									
15.00-17.00			ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ANTRHOCOMIX 1 ^ο – ΑΜΦ. Β, ΝΚΦ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ PODCAST 1 ^ο (X2 GROUP) – ΑΙΘ. 102α & 109, ΝΚΦ	ΙΣΛΑΧΑΝΕ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ TWIXTLAB - Α ΜΕΡΟΣ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΗΧΟΣ ΕΛ ΑΙΘ.16				
						ΠΑΡΑΛΛΗΛΕΣ ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΕΘΝΟΦΕΣΤ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ – ΑΜΦ.11				
18.00-19.30	ΠΑΝΕΛ 3Β	ΠΑΝΕΛ 14Β	ΠΑΝΕΛ 5Α			ΠΑΝΕΛ 6Β	ΠΑΝΕΛ 8Α	ΠΑΝΕΛ 9Α	ΠΑΝΕΛ 2Β	
	ΑΙΘ. 111	ΑΙΘ. 7	ΑΙΘ. 113			ΑΜΦ. 11	ΑΙΘ. 16	ΑΙΘ. 3	ΑΙΘ. 4	
20:00-21:30		ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΜΕΓΑΛΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΕΘΝΟΦΕΣΤ ΑΙΘ. 111 – ΝΕΟ ΚΤΗΡΙΟ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ								

25/5/2024	ΑΠΘ					ΠΑΜΑΚ				
10.00-11.30	ΠΑΝΕΛ 9B	ΠΑΝΕΛ 5Γ	ΠΑΝΕΛ 18B			ΠΑΝΕΛ 15	ΠΑΝΕΛ 4 ^Α	ΠΑΝΕΛ 11A	ΠΑΝΕΛ 10	
	ΑΙΘ. 7	ΑΙΘ. 111	ΑΙΘ. 113			ΑΜΦ. 11	ΑΙΘ. 3	ΑΜΦ. 14	ΑΙΘ. 16	
11.30-12.00						ΚΑΦΕΣ				
12.00-13.30	ΠΑΝΕΛ 17A	ΠΑΝΕΛ 11B	ΠΑΝΕΛ 4B			ΠΑΝΕΛ 8B	ΠΑΝΕΛ 9Γ	ΠΑΝΕΛ 16		
	ΑΙΘ. 7	ΑΙΘ. 111	ΑΙΘ. 113			ΑΜΦ. 11	ΑΙΘ. 3	ΑΜΦ. 14		
14.00-15.00						ΓΕΥΜΑ				
15.00-17.00										
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ANTRHOCOMIX 2 ^ο ΑΠΘ1		ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ PODCAST 2 ^ο (X2 GROUP) – ΑΠΘ2		ΙΣΛΑΧΑΝΕ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΗΘΙΚΗΣ	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΗΧΟΣ (ΑΓΓΛ.) – ΑΙΘ. 16	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ TWINXTLAB - Β ΜΕΡΟΣ – ΑΙΘ. 3	ΠΡΟΒΟΛΕΣ ΕΤΗΝΟΦΕΣΤ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ – ΑΜΦ. 11		
	ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΟ ΔΙΑΔΡΑΣΤΙΚΕΣ ΑΦΗΓΗΣΕΙΣ - ΛΑΟΓΡΑΦΙΚΟ ΜΟΥΣΕΙΟ ΚΑΙ ΑΡΧΕΙΟ ΑΠΘ,- ΥΠΟΓΕΙΟ ΠΑΛΑΙΑΣ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗΣ									
17.00-17.30	ΚΑΦΕΣ									
18.00-18.15						ΟΜΙΛΙΑ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΔΣ ΣΚΑΕ – ΑΜΦ. 14				
18.15-19.45						ΤΙΜΗΤΙΚΟ ΠΑΝΕΛ ΣΤΗ ΜΝΗΜΗ ΤΗΣ ΒΑΣΙΛΙΚΗΣ ΜΟΥΤΑΦΗ (ΠΑΝΕΛ 12) – ΑΜΦ. 14				
22:00	ΥΨΙΛΟΝ PARTY TIME									
26/5/2024						ΜΟΝΟ ΣΤΟ ΠΑΜΑΚ				
10.00-11.30						ΠΑΝΕΛ 14Γ	ΠΑΝΕΛ 13	ΠΑΝΕΛ 18Γ	ΠΑΝΕΛ 17B	ΠΑΝΕΛ 7
	ΑΙΘ. 3					ΑΙΘ. 16	ΑΜΦ. 11	ΑΜΦ. 14	ΑΙΘ. 3	ΑΙΘ. 3
11.30-12.00						ΕΛΑΦΡΥ ΓΕΥΜΑ/ΚΑΦΕΣ				
12.00-14.00						ΣΚΑΕ – ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΜΕΛΩΝ / ΚΛΕΙΣΙΜΟ – ΑΜΦ. 11				

ΠΑΝΕΛ 2Α – ΑΙΘ. 113

ΠΑΝΕΛ 3Α – ΑΙΘ. 111

ΠΑΝΕΛ 14Α – ΑΙΘ. 7

Livelihoods in the Arts: Intersections of (out-of-the-)ordinary uncertainties**Ethnographing the emerging ecological sensitivities in the era of energy transition and climate crisis****Εθνογραφικοί Τόποι: μετατοπίσεις, συναρθρώσεις****Roger Sansi:**

Of artists and stones. Projects, processes, lives and mobilities in contemporary art

Μιμήνα Πατεράκη:

Πολιτικές για το περιβάλλον, τη βιωσιμότητα και τη συμμετοχή των πολιτών στην πολιτική αρένα της Ευρωπαϊκής Ένωσης

Γιώργος Πουλημενάκος:

Από την επιστημολογία στο εθνογραφικό στοιχείο: η διαλεκτική παγκόσμιου/τοπικού ως μεταφορές ταξικών προδιαθέσεων

Hannah Wadle:

A dream worth dreaming? Negotiating Belonging, Recognition and Opportunity after Graduation from Polish Film School

Σέβη Τσαμπουνάρη:

Ένα παράδειγμα για μια οικολογικά προσανατολισμένη ανθρωπολογική γνώση μέσα από τη σκέψη του Edgar Morin

Κωνσταντίνος Διαμαντής:

Επαναπροσδιορίζοντας τους εθνογραφικούς χώρους στην ψηφιακή εποχή: γκράφιτι, ορατότητα και ο μετασχηματισμός της έννοιας του τόπου

Dilshaad Hossain:

Visibilising relations of CAA [Citizenship Amendment Act (2019-2020)] protests through artifacts in India

Κατερίνα Ταλιάννη:

Οικοκριτική ακρόαση στην εποχή της κλιματικής κρίσης: ηχητικές προσεγγίσεις για την Ανθρωπόκαινο

Αλέξανδρος Παπαγεωργίου:

Οι συναντήσεις και τα έγγραφα ως εθνογραφικό πεδίο. Πώς τα ευρωπαϊκά ερευνητικά πρότζεκτ παράγουν τόπους, γνώση και υποκειμενικότητες

Μανόλης Τζανάκης:

Περί της ηθικής προβληματοποίησης του βυθού. Η αυτόνομη κατάδυση αναψυχής στην Ελλάδα και η ανερχόμενη οικολογική ευαισθητοποίηση έναντι της υποβρύχιας ζωής

18.00-19:30

ΠΑΝΕΛ 3B – ΑΙΘ. 111

ΠΑΝΕΛ 14B – ΑΙΘ. 7

ΠΑΝΕΛ 5A – ΑΙΘ. 113

Ethnographing the emerging ecological sensitivities in the era of energy transition and climate crisis

Εθνογραφικοί τόποι: μετατοπίσεις, συναρθρώσεις

Extractivisms and Infrastructures and contested perspectives on Development

Βάββος Ανδρέας, Πράσος Στέφανος:

Εξηγώντας αιτιολογικά την αντίσταση στην απολιγνιτοποίηση στη Δ. Μακεδονία

Ευανθία Πατσιαούρα:

Τοπικές, διατοπικές και μετατοπικές θεσιακότητες κατασκευής πεδίου

Anna Giulia Della Puppa:

Social Extractivism. Touristification through the lens of infrastructure. The case of Exarchia

Λέκκος Ανδρέας:

Το περιβάλλον τους και η γη μας. Τοπικές οικολογίες και ενεργειακή μετάβαση στη νησιωτική Ελλάδα

Χριστίνα Κορκοντζέλου:

Διεθνή τηλεφωνικά κέντρα: ορίζοντας το εθνογραφικό πεδίο της εργασίας στο παγκόσμιο «ψηφιακό εργοστάσιο»

Nikolaos Olma:

The End of What? Contesting Remediation in a Former Uranium Mining Town in Kyrgyzstan

Αλέξανδρος Μπουρής:

Φροντίζοντας Αιγοπρόβατα και Ανεμογεννήτριες

Αλεξάνδρα Μπακαλάκη:

Η μεθοδολογική επινόηση της «αυθαίρετης τοποθεσίας» και το «μπέρδεμα» της Θηρασιάς

Giulia Sinatti:

Studying infrastructures from within: Reflections of an ethnographer in collaborative, interdisciplinary and transnational research to advance HIV cure

Μάνος Παπαγεωργίου:

«Τι έχουν τα έρμα και ψοφάνε;»: Θάνατοι νεογέννητων αιγοπροβάτων, κλιματική κρίση και περικοπές κτηνοτροφικών επιδοτήσεων σε περιοχές της Κρήτης

Luisa Schneider:

Precarious Housing as a Crisis of the Democratic Social Contract. A Socio-Legal Examination of Coping Mechanisms and Social Transformations

Πολιτικές της ακρόασης και η ηθική της μαρτυρίας**Extractivisms and Infrastructures as contested perspectives on Development****Δημόσια Ανθρωπολογία και Κριτική Εθνογραφία στο ρευστό παρόν****Εθνογραφία και Παραστατικές Τέχνες/Θέατρο Ντοκουμέντο****Νένη Πανουργιά:**

Gaza-Leros-Gaza “Can you hear me?”: Lessons of Sound

Leonidas Oikonomakis:

When a wind-turbine flaps its blades in China: Exploring balsa’s commodity chain in Ecuadorean Amazonia.

Ιωάννης Μάνος:

Διεσδυτική Ανάλυση, Δημόσια Αορατότητα: Προκλήσεις για την παρουσία της Ανθρωπολογίας ως μορφής παρεμβατικού λόγου στην Ελλάδα

Μάριος Χατζηπροκοπίου:

Εθνογραφία, επιτέλεση, μυθολογία: μεθοδολογικές προσεγγίσεις

Λέανδρος Κυριακόπουλος:

Πόλεμος, ακρόαση και ηχητικές στρατηγικές της εξαπάτησης

Dimitris Dalakoglou:

Neo-colonialism against colonialism: Wind turbine developments in Greece

Lorenzo Soprani:

Conducting militant research in uncertain times and uncertain fields.

Μάρθα Μπουζιούρη:

Προσεγγίζοντας το τραύμα: αισθητική, ηθική και ανθρώπινες σχέσεις στο θέατρο ντοκουμέντο

X

Άννα Παπαέτη:

Πέρα από την πράσινη γραμμή: ακρόαση και η ηθική της μαρτυρίας

Hara Kouki & Giannis Vasilakis:

Imaginaries of infrastructure development: mobilizations challenging 'green transition' in rural Crete

Χαλίλ Ιμάμογλου:

Αόρατες μορφές αλληλεγγύης από τους πρόσφυγες και μετανάστες, σε Ελλάδα, Μάλτα και Ιταλία. Ο αναστοχασμός των εμπειριών μου ως ακτιβιστής και παρατηρητής το 2015 με 2019

Άρης Πεχλιβανίδης:

Η ανθρώπινη πράξη και η αισθητική της επιτέλεσης. Το θέατρο ντοκουμέντο ως μέσο πολιτικής χειραφέτησης και κοινωνικής επανομηματοδότησης

Χαρά Κότσαλη και Εύη Νάκου:

Το παράφωνο, το θορυβώδες και το άναρθρο ως διαφεύγουσα μαρτυρία. Μια επιτελεστική εισήγηση για την εκπομπή και την ακρόαση των κοινωνικών υπό-ήχων

Alyssa Mendez:

Saving Agrafa: The role of beauty in the defense of life and freedom in years of climate change

Κοσματόπουλος Νικόλας:

Palestine activism, public anthropology and the possibility of anticolonialism today.

Στυλιάννα Γκαλινίκη:

Λούνα, μια συνεπιβάτης: η θεατρική θέαση ως υπόδυση της μαρτυρίας

Αρετή Κονδυλίδου:

Ισλαχανέ: δραματοποιώντας εθνογραφικά το μουσείο

ΠΑΝΕΛ 6B – ΑΜΦ. 11

Δημόσια Ανθρωπολογία και Κριτική Εθνογραφία στο ρευστό παρόν**Φωτεινή Τσιμπρίδου, Χριστίνα Γραμματικοπούλου:**

Όταν η τέχνη συναντά την ανθρωπολογία: δυνατότητες και περιορισμοί, κριτική και δημιουργικότητα, για μια πιο κριτική, δημόσια και δίκαιη γνώση

Αλέξανδρος Παπαγεωργίου, Αλεξάνδρα Σιώτου:

Anthrobombing: επιτελώντας (για) μια δημόσια ανθρωπολογία

Σοφία Ρόζου:

Ακούσια άγαμοι: προς μια σεξιστική τρομοκρατία

Χρήστος Ζήσης:

Οπτικές και υλικές αναπαραστάσεις της ελληνικής μεταπολεμικής εργατικής μετανάστευσης: η παραγωγή ντοκουμαντέρ του Λευτέρη Ξανθόπουλου. Κριτικές σκέψεις για τη μουσειακή πρακτική, τη δημόσια ανθρωπολογία και ένα μνημονικό αρχείο μετανάστευσης

Dr. Durba Chattaraj:

The Many Genres of Public Anthropology

ΠΑΝΕΛ 8A – ΑΙΘ. 16

Εργασιακή Επισφαλειοποίηση σε αβέβαιους καιρούς: εργαζόμενοι/ες στις πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες (ΠΔΒ)**Άννα Μπονάρου:**

Πουλώντας χειροτεχνήματα στο διαδίκτυο – Η διαμόρφωση μιας νέας ταυτότητας για το νέο παραγωγό χειροτεχνημάτων

Θεόδωρος Κούτρος:

«Εργασιακοί ακροβάτες στην πόλη»: η εργασία στις πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες ως επισφαλές πεδίο στο αστικό γίγνεσθαι

Zlatina Bogdanova:

Labour precariousness and uncertainty in the creative districts "Kapana" (Plovdiv) and "Talyana" (Varna), Bulgaria

ΠΑΝΕΛ 9A – ΑΙΘ. 3

Αλγόριθμοι, μεγάλα δεδομένα και τεχνητή νοημοσύνη: εθνογραφικές αναζητήσεις**Πέτρος Πετρίδης:**

Εισαγωγικά σχόλια: Αλγόριθμοι, μεγάλα δεδομένα και τεχνητή νοημοσύνη: εθνογραφικές αναζητήσεις

Ελένη Λαζαρίδου:

Πενθώντας τα άβιτα στα διαδικτυακά παιχνίδια: μια πολυτροπική εθνογραφική αποτύπωση της αποσύνθεσης και ανασύνθεσης των αλγοριθμικά διαμεσολαβημένων (α)ορατών σωμάτων

Μελ Καλφαντή, Πένυ Πασπάλη:

Αλγοριθμικά τραυματοπία: οι καταγγελίες έμφυλης βίας ως τρόποι (ανα)παραγωγής δικτυωμένου συν-αισθήματος στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης

Δημήτρης Τσιντσάρης:

Εθνογραφικές πτυχές του αλγοριθμικού πολέμου: η περίπτωση της επιχείρησης «Σιδερένια Ξίφη»

Μαριάννα Χαριτωνίδου:

Ψηφιακός οικουμενισμός, Οικουμενόπολη και αστική διακυβέρνηση στη σκέψη του Κων/νου Δοξιάδη και Adriano Olivetti: ψηφιακά δίδυμα αστικής κλίμακας και ζητήματα ηθικής της τεχνητής νοημοσύνης και των μεγάλων δεδομένων στην αστική εθνογραφία

ΠΑΝΕΛ 2B – ΑΙΘ. 4

Livelihoods in the Arts: Intersections of (out-of-the-)ordinary uncertainties**Ruxandra Ana:**

Between precarity and prestige. Migrant dance labor in times of crisis

Vagelis Arvanitis, Anna-Alkinoi Miliopoulou, Alexis Tsiamoglou:

Performance between detention and teaching. Radical uncertainty in the prison school class

Anna Micheli, Alexandra-Aikaterini Andrianou:

Once upon a time. Auto-ethnographic narratives about life in the museum at a time of uncertainty and precariousness in cultural spaces

Sujoy Ganguly, Maria Velioti-Georgopoulos:

Theatre as understanding of self and addressing of reality: ethnographic observations on Jana Sanskriti's Theatre practice and impact

ΠΑΝΕΛ 9B – ΑΙΘ. 7

ΠΑΝΕΛ 5Γ – ΑΙΘ. 111

ΠΑΝΕΛ 18B – ΑΙΘ. 113

Αλγόριθμοι, μεγάλα δεδομένα και τεχνητή νοημοσύνη: εθνογραφικές αναζητήσεις**Extractivisms and Infrastructures and contested perspectives on Development****Πολιτικές της ακρόασης και η ηθική της μαρτυρίας****Ελένη Τσατσαρώνη:**

Απομυθοποιώντας την Τεχνητή Νοημοσύνη: επιστημονική φαντασία και πραγματικότητα μέσα στα σύγχρονα τεχνολογικά εργαστήρια

Elena Mamoulaki:

Flight or Fight: Navigating Development, Overtourism, and Community Resilience in Crete's Hinterland

Αθηνά Αθανασίου:

Στον απόηχο: κοινωνικές χρονικότητες της ακουστότητας

Δανάη Μυρτζαλή:

Τι σημαίνει να είσαι «δημιουργικός» στην εποχή της Τεχνητής Νοημοσύνης;

Phaedra Douzina Bakalaki:

On phasing-out lignite, renewing energy sources, and severing ties: Ethnographic notes from Florina

Παναγιώτης Αντωνιάδης:

Beyond straight seriousness': Camp irony and the trauma of possible HIV Transmission

Ηρακλής Βογιατζής:

Προσεγγίζοντας την τεχνητή νοημοσύνη ως ανθρωπομηχανική συναρμογή: η ψηφιακή εργασία και οι φόβοι για το "τέλος της εργασίας"

Paraskevi Zotali:

Community-based ICT internet infrastructures: Insights from Mexican indigenous communities

Αθηνά Πεγκλίδου:

Μετρώντας γυναικοκτονίες: από τη σιωπή των δεδομένων στους αριθμούς ως μαρτυρίες

Marjo de Theije,

Gold matters and sustainability talk

Ειρήνη Αβραμοπούλου:

Οι βάντσες χρονικότητες της έμφυλης βίας στα δημόσια καθεστώτα ακουστότητας

ΠΑΝΕΛ 17Α – ΑΙΘ. 7

ΠΑΝΕΛ 11Β – ΑΙΘ. 111

ΠΑΝΕΛ 4Β – ΑΙΘ. 113

**Precarious mobilities and violent borders:
Ethnographies of risk and invisibility in the
Mediterranean****Sophia Zisakou:**

Αποδεικνύοντας το φύλο και τη σεξουαλικότητα στο (ομο)εθνικιστικό ελληνικό σύστημα ασύλου

Sula-Raxhimi Enkelejda:

The Mediterranean extraterritorial heterotopias: an ethnography of two refugee camps in Lampedusa and Albania

Konstantinos Kolonos:

«Πρόσφυγες από το κακό μας»: Αφηγήσεις διάσχισης συνόρων προσφυγιστών στην Ελλάδα, επιζώσων έμφυλης βίας

Caterina Borelli:

Meet the smugglers. Decolonizing the mind, questioning the border

Michelle von Dach:

Navigating Precarity and the Informality of Rome

**Καταναλώνοντας ευμετάβλητες μορφές
κουλτούρας σε αβέβαιους καιρούς:
Εθνογραφίες της Τροφής, της Μουσικής και
του Ελεύθερου χρόνου****Michal Rozanis, Rafi Groszlik:**

Dynamic Palates: Greek Tavernes, Tourist Gazes, and Culinary Evolution

Αιμίλιος Τσεκένης:

Το φύλο της τροφής: τελετουργία, πρόσωπο και η θεωρία του δρώντος – δικτύου (Actor – Network Theory) στα Grassfields του δυτικού Καμερούν

Κωνσταντίνος Σερπέζης:

“Ο καφές είναι μια δικαιολογία”: το Οθωμανικό καφενείο ως χώρος βεβαιότητας σε αβέβαιους καιρούς

Alim Koray Cengiz:

The Effect of Nutrition Culture on the Reconstruction of Antakya After the Earthquake of February 6, 2023

**Η Κύπρος ως «κοντινός Άλλος»; Ταυτότητα
και ετερότητα στο ενδιάμεσο έθνους και
κράτους****Γιώργος Αγγελόπουλος:**

Ομογενείς, μετανάστες, καλαμαράδες, εξ Ελλάδος και yunanlilar: συναντήσεις μιας πολλαπλής συνθήκης

Αθανάσιος Βραντζάς:

Χαρτογραφώντας την Κύπρο: πολιτικές ταυτότητας και εθνικοποίηση

Εύη Χατζηπαναγιωτίδου:

«Ξένος στον τόπο μου;» Ελληνίδες (μη-) μετανάστριες/Ελληνες (μη-) μετανάστες στην Κύπρο, ταξικές διαφορές και επαναδιαπραγματεύσεις εθνικής ταυτότητας

Θεόδωρος Κούρος:

Ο καλαμαράς ανθρωπολόγος στην Κύπρο: Κάποιες μεθοδολογικές προεκτάσεις

Εθνογραφώντας Ρομά υποκείμενα: Φυλετικοποίηση και αμφίσημη ορατότητα σε συνθήκες δομικής αβεβαιότητας στη συγκυρία του αυταρχικού νεοφιλελευθερισμού

Η Κύπρος ως «κοντινός άλλος»: Ταυτότητα και ετερότητα στο ενδιάμεσο έθνους και κράτους

Καταναλώνοντας ευμετάβλητες μορφές κουλτούρας σε αβέβαιους καιρούς: Εθνογραφίες της Τροφής, της Μουσικής και του Ελεύθερου Χρόνου

Smartness at the margins: ethnographies of de-centered smart cities

Φωτεινή Τσιμπρίδου:

Ταπεινά καλαθοτεχνουργήματα και κριτικές σπουδές Ρομά: μια αποσποικιακή ανθρωπολογική ματιά στο εγχείρημα του Μουσείου Καλαθοπλεκτικής των Ρομά (Θρυλόριο Κομοτηνής)

Πάνος Αχνιώτης, Αντρέας Αναστασιάδης:

Όποια γλώσσα και αν μιλήσω, (ταττακεύω) τραυλίζω: συναισθηματικές/συγκινησιακές ή διαδραστικές συνομιλίες μεταξύ κυπριακού και ελληνικού ριζοσπαστικού κοινού

Έρση Μαλαγιώργη – Βασιλική Γιακουμάκη:

Ελληνικότητα υπό ανακάλυψη: βιώσεις γεύσης, ήχου, αναψυχής σε Ισραηλινούς/Ισραηλινές με ελληνοεβραϊκή καταγωγή

Marianna Charitonidou:

Urban Scale Digital Twins and Smartness in Urban Planning: Big Data and Urban Planning Scenarios

Αναστασία Μητροπάνου:

Η «γενιά των τσιγγανοπαίδων»: αποικιακότητες, ηγεμονίες και δίκτυα στο περιθώριο των Ρομά της Θεσσαλονίκης

Τζωρτζίνα Χρήστου:

«Μόνη μας πατρίδα τα παιδικά μας όνειρα»: ελληνικότητα και αντιστάσεις ενηλικίωσης στον εθνικό εαυτό

Nir Avieli:

Why don't the locals swim in the lake?: Leisure, ecology, social trust and cultural propensities in Greek Makedonia

Giacomo Pozzi:

Smart city and the right to the city. Urban transformations, digital governance, and housing struggles in Milan

Θεοδόσιος Παραλίκας (πατήρ Σέργιος):

Εθιμικές πρακτικές Ρομά και βιοεξουσία: το παράδειγμα των Λαρισαίων Ρομά

Χρίστος Μάης:

Όταν ο Πιερ Μπουρντιέ συνάντησε τον Έντουαρντ Σαϊντ: γλώσσα, συμβολική εξουσία, πολιτισμικός ιμπεριαλισμός και οριενταλισμός στην «ελληνόφωνη» Κύπρο

Μαριλένα Γάτσιου:

«Are You Up For Progress?»: μελετώντας τις συναρθρώσεις κοσμοπολιτισμού και εθνικισμού στο φεστιβάλ “Sunny Hill”

Niccolò Cuppini:

Socio-technical urban frictions. Perspectives from Bologna

Χρήστος Ηλιάδης:

Διαδικασίες ταυτοποίησης και περιθωριοποίησης των Ελλήνων Ρομά: υπάρχει σύνδεση;

Αίγλη Σακελλάρη:

Αναδύομη Κυπριακότητα

Έλια Βαρδάκη:

Η δυναμική των αυτόνομων οχημάτων στην εκ νέου απεικόνιση του αστικού χώρου ως χώρου αναψυχής

Enkelejda Sula-Raxhimi:

Ο οικείος ξένος: μια εθνογραφία των σχέσεων των Ρομά με το κράτος και τη μη Ρομά πλειοψηφία

Εργασιακή επισφαλειοποίηση σε αβέβαιους καιρούς: εργαζόμενοι/ες στις πολιτιστικές και δημιουργικές βιομηχανίες (ΠΔΒ)

Ασπασία (Σίσσυ) Θεοδοσίου & Ελένη Καλλιμοπούλου:
«Επιχειρηματίας του εαυτού σου»: γυναικεία μουσική εργασία στην ελληνική δημοφιλή μουσική σκηνή

Χριστίνα Καρακιουλάφη & Χαρά Κοκκίνου:
Εμπειρίες εργασιακής επισφάλειας των ηθοποιών εν μέσω οικονομικής και πανδημικής κρίσης

Ασπασία (Σίσσυ) Θεοδοσίου & Ιωάννης Τσιουλάκης:
Οι μουσικοί ως επισφαλείς εργαζόμενοι/ες: ακούγοντας τις πολλαπλές κρίσεις

Αλγόριθμοι, μεγάλα δεδομένα και τεχνητή νοημοσύνη: εθνογραφικές αναζητήσεις

Βιολέτα Κουτσούκου:
Ψηφιακές πρακτικές (Αυτό-)φροντίδας: το παράδειγμα των εφαρμογών γιόγκα και διαλογισμού

Έρικα Τσιουκαντάνα:
Ανακαλύπτοντας τη Miquela: δικτυακά σύμπαντα και virtual influencers στη Web 3.0 εποχή

Δημήτρης Β. Βαγιανός:
Από τον «Ηγεμόνα» στην ηγεμονία: το πολιτικό υποκείμενο της ψηφιακής εποχής

Strange Weather: Ecologies of Resistance and Repair

Λυδία Καραζαρίφη:
Το νερό ως κοινό: συλλογικές δράσεις, διαδικασίες των κοινών και οικολογίες της φροντίδας

Gene Ray:
Commoning for Abolition and More-than-Human Survivance

Αντώνης Πετράς:
Τα τείχη που μας κρύβουν: ιστορίες επιβίωσης, εγκατάλειψης και περιβαλλοντικού τραύματος σε μια πλημμυρισμένη πόλη

Γεωργία Χαϊκάλη:
Το νερό ως στοιχείο λαϊκού πολιτισμού και πηγή σύγχρονων συγκρούσεων: η περίπτωση των Σταγιατών Πηλίου

18.00-18.15 - ΠΑΜΑΚ

ΟΜΙΛΙΑ ΠΡΟΕΔΡΟΥ ΔΣ ΣΚΑΕ – ΑΜΦ. 14

18.15-19.45

Τμητικό Πάνελ στη Μνήμη της Βασιλικής Μουτάφη (ΠΑΝΕΛ 12) – ΑΜΦ. 14

Τοπικές αφετηρίες, παγκόσμιοι προορισμοί: η πολυσήμαντη «τοπικότητα» στον 21ο αιώνα στην ελληνική εθνογραφία

Συντονίστριες: Ελευθερία Δέλτσου, Βενετία Καντσά, Αλεξάνδρα Μπακαλάκη, Δέσποινα Νάζου, Ελένη Παπαγαρουφάλη

Ομιλητές/ριες:

Δέσποινα Νάζου

Οι τουρίστες και τα αναμνηστικά τους (souvenirs): τοπικότητα φτιαγμένη από κλωστές, έμφυλους κώδικες και κοσμοπολίτικες φαντασιώσεις

Κατερίνα Κωνσταντίνου

«Ντόπιοι», «φίλοι» και «σπιτάδες»: διαβαθμισμένη εντοπιότητα στη νησιωτική κοινότητα της Πάρου

Ειρήνη Παπαδάκη, Αντώνης Κούρος, Γιώργος Γουρνής

Από τα Μινωικά πιθάρια στα κεραμικά «βαλίτσας». Τουρισμός, νέες μορφές επιχειρηματικότητας και επαναπροσδιορισμός της τοπικότητας μέσω της κεραμικής στην Κρήτη

Γιώργος Εύχαρης Παπαματθαϊάκης

Οι οικοδεσπότες ως περιβαλλοντικοί επιστάτες: κολλώδεις περιβαλλοντισμοί και φαντασιώσεις απόδρασης

Πάρις Τσάρτας

Κοινωνικές επιστήμες και τουρισμός: μια διερεύνηση των κύριων πεδίων ακαδημαϊκής έρευνας στην Ελλάδα

26.5.2024

10.00-11.30

ΠΑΜΑΚ

ΠΑΝΕΛ 14Γ – ΑΙΘ. 16

ΠΑΝΕΛ 13 – ΑΜΦ. 11

ΠΑΝΕΛ 18Γ – ΑΜΦ. 14

Εθνογραφικοί Τόποι: Μετατοπίσεις, Συναρθρώσεις

Crisis

Πολιτικές της Ακρόασης και η Ηθική της Μαρτυρίας

Ελίνα Καπετανάκη:

Μεταπτώσεις του χώρου, της εργασίας και του εθνογραφικού πεδίου με αφορμή την κατασκευή ενδυμάτων στο Φραγκομαχαλά

Κωνσταντίνος Καλαντζής:

Κρίση: μια εισαγωγή

Νέλλη Καμπούρη:

Ακούγοντας προσεκτικά: γυναικείες μεταναστευτικές διαδρομές και οι πολιτικές της μετάφρασης

Ζαχαρίας (Ζάχος) Βαλιάντζας:

Ετερότητα και (α)ορατότητα στο ακρότατο της πόλης. Ενσώματες παρουσίες και πρακτικές ανάδυσης της βιωμένης ατμόσφαιρας στο λιμάνι της Θεσσαλονίκης

Robin Jaslet:

Crisis as Cosmos: Tentative Assemblages and Speculative Anxieties

Ισμήνη Γάτου:

Αφηγηματικές, αισθητηριακές και συν-αισθηματικές ροές στο πλαίσιο μιας κινητικής ακρόασης στην Πλατεία Αμερικής

Αρεζού Ρεζαϊάν:

Κάνοντας εθνογραφία με «κινούμενη άμμο»

Ana Luleva:

Discourses about Crisis in post-socialist Bulgaria. Strategies for coping with Uncertainty

Νεφέλη Ρουμελιώτη:

Από τη σαγήνη και την κοινοτοπία προς μια ηθικοπολιτική της ακρόασης του ψυχικού πόνου των εκτοπισμένων Άλλων

Georgia Rina:

Crisis, labor, and precarity in a multinational company of door-to-door sales and marketing

Σούλα Μαρινούδη:

Ανάπηρες φωνές και υδάτινες αντιλήψεις. Μεταανθρώπινες επαφές αυτιστικών και νερών

Άκης Παπαταξιάρχης:

“Κρίση”: σχολιασμός

10.00-11.30

ΠΑΜΑΚ

ΠΑΝΕΛ 17B – ΑΙΘ. 3

ΠΑΝΕΛ 7 – ΑΙΘ. 4

Επισηφαλείς Κινητικότητες και Πολιτικές Θανάτου στα Σύνορα της Ευρώπης: Εθνογραφίες της Διακινδύνευσης και της Αορατότητας στη Μεσόγειο

Κάνοντας Διδακτορική Έρευνα στην Ελλάδα του Σήμερα: από ποιες ‘αβεβαιότητες’, μέσω ποιων ευαλωτοτήτων, σε ποιες συλλογικότητες;

Δημήτρης Παρσάνογλου & Βασίλης Τσιάνος:

Το ευρωπαϊκό συνοριακό καθεστώς και οι πολιτικές της εχθρότητας στη Νοτιοανατολική Ευρώπη

Παναγιώτης Αντωνιάδης:

Περνώντας ή η αβάσταχτη αβεβαιότητα του εθνογραφείν

Παντελής Προμπονάς

Εκλογικεύοντας ο θάνατο: δεδομένα, πληθυσμός και διακυβέρνηση του αποκλεισμού

Δήμητρα Γεωργιάδου – Κατερίνα Σεργίδου – Ειρήνη Συνοδινού:

Σημειώσεις μιας αυτό-εθνογραφίας της απόγνωσης

Φοίβος Συμεωνίδης:

Data: δια-ροές δεδομένων γύρω από τους μη-αναγνωρισμένους νεκρούς στα ελληνοτουρκικά σύνορα

Λένα Θεοδωροπούλου:

Διερευνώντας τις ηθικοπολιτικές, κοινωνικές και πολιτισμικές διαστάσεις του διλήμματος ‘μένω στην Ελλάδα ή φεύγω για σπουδές’ σε αβέβαιους καιρούς

Έφη Δούση

«Πού είναι ο αδελφός σου, ο Άβελ;». Η σχέση του «εγώ» προς τον «απείρωτος Άλλο» και η ανάληψη της ηθικής ευθύνης «ου φονεύσεις» στο ναυάγιο της Πήλου

Παρασκευή (Βούλα) Ζώταλη & Βασιλική (Μπέσυ) Πολυκάρπου:

Θεσμικές κρίσεις, συλλογικές αναζητήσεις: η σύσταση μιας συλλογικότητας στα πλαίσια της διδακτορικής έρευνας στο ελληνικό πανεπιστήμιο

Ηλιάνα Παπαγγελή:

Witnessing the unseen: anthropological approaches in investigative journalism on pushback and refugee shipwrecks

11.30-12.00

Διάλειμμα

12.00-14.00

ΟΛΟΜΕΛΕΙΑ ΣΚΑΕ – ΑΜΦ. 11

Συντονίστριες & Συντονιστές Πάνελ

Πάνελ 2

Dr. Rhuxandra Ana,

PhD, Adam Mickiewicz University in Poznań

Dr. Hannah Wadle

PhD, Adam Mickiewicz University in Poznań

Πάνελ 3

Τζανάκης Μανόλης

Αν. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Βάββος Ανδρέας

Υπ. Διδάκτορας St. Andrews και Πανεπιστήμιο Κρήτης

Πάνελ 4

Καραθανάσης Πασανίας

PhD, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Ρακόπουλος Θωδωρής

Καθηγητής, Πανεπιστήμιο του Όσλο

Πάνελ 5

Δαλάκογλου Δημήτρης

Καθηγητής, VU Άμστερνταμ

Οικονομάκης Λεωνίδας

VU Άμστερνταμ

Πάνελ 6

Τσιμπρίδου Φωτεινή

Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Μάνος Ιωάννης

Αν. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Σιδέρη Ελένη

Επικ. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Γ

ραμματικοπούλου Χριστίνα

Ερευνήτρια/Διδάσκουσα, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας

Πάνελ 7

Αντωνιάδης Παναγιώτης

Υποψ. Διδάκτωρ, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Ζώταλη Παρασκευή

Υποψ. Διδακτόρισα, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Μαστοροδήμου Έφη

Διδακτόρισα, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Μποτονάκη Ναταλία

Υποψ. Διδακτόρισα, Universidad Carlos III de Madrid

Πολυκάρπου Βασιλική

Υποψ. Διδακτόρισα, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Ρουμελιώτη Νεφέλη

Υποψ. Διδακτόρισα, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Πάνελ 8

Καρακιουλάφη Χριστίνα

Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Παπαγεωργίου Αντιγόνη

Μεταδιδακτόρισα, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Θεοδοσίου Ασπασία (Σίσσυ)

Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστημίου Κρήτης

Πάνελ 9

Πετρίδης Πέτρος

Επικ. Καθηγητής, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Πάνελ 10

Anna Giulia Della Puppa

PhD Candidate, La Sapienza University of Rome

Caterina Ciarlegio

PhD Candidate, Polytechnic University of Turin

Πάνελ 11

Nir Avieli

Καθηγητής, Ben Gurion University of the Negev

Γιακουμάκη Βασιλική

Επικ. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Πάνελ 12

Δέλτσου Ελευθερία

Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Καντσά Βενετία

Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Αιγαίου

Μπακαλάκη Αλεξάνδρα

Αν. Καθηγήτρια, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο

Νάζου Δέσποινα

Μεταδιδακτόρισα, Πανεπιστήμιο Κρήτης

Παπαγαρουφάλη Ελένη

Καθηγήτρια, Ομότιμη, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Πάνελ 13

Καλαντζής Κωνσταντίνος

Επικ. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Μπακαλάκη Αλεξάνδρα

Αν. Καθηγήτρια, Αριστοτέλειο Πανεπιστήμιο

Ρακόπουλος Θεόδωρος

Καθηγητής, Πανεπιστήμιο του Όσλο

Πάνελ 14

Κόφτη Δήμητρα

Επικ. Καθηγήτρια, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Ροζάκου Κατερίνα

Επικ. Καθηγήτρια, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Πάνελ 15

Ασπασία (Σίσσυ) Θεοδοσίου

Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Ιωαννίνων

Σύνθια-Ελένη Μαλακάση

Μεταδιδακτορική Ερευνήτρια και Ε.Υ. της ερευνητικής μελέτης CitRepJus

Πάνελ 16

Πηνελόπη Παπαηλία

Αν. Καθηγήτρια, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας
Διευθύντρια *Pelion Summer Lab for Cultural Theory and Experimental Humanities*

Πάνελ 17

Τσιμουρής Γιώργος

Καθηγητής, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Προμπονάς Παντελής

Υποψ. Διδάκτορας, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Έφη Δούσση

Δικηγόρος, MSc Κοινωνική Ανθρωπολόγος, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Πάνελ 18

Αθανασίου Αθηνά

Καθηγήτρια, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Καμπούρη Νέλλη

Επικ. Καθηγήτρια, Πάντειο Πανεπιστήμιο

Παπαέτη Άννα

Επιστ. Υπεύθυνη ERC program MUTE, ΙΙΕ

Πάνελ 19

Χατζηπροκοπίου Μάριος

Επικ. Καθηγητής, Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας

Κονδυλίδου Αρετή

ΥΠΠΟ, Αρχαιολόγος, Κοινωνική Ανθρωπολόγος

ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΕΣ & ΔΙΟΡΓΑΝΩΤΡΙΕΣ ΕΡΓΑΣΤΗΡΙΩΝ

Μαρία Μαχαίρα (Αδράχτι)
Αθηνά Πεγκλίδου (Α.Π.Θ.)

“Βιωματικό εργαστήριο δημιουργίας διαδραστικής αφήγησης”

Πηνελόπη Παπαηλία (Πανεπιστήμιο Θεσσαλίας)

“Πειράματα στη δημόσια ανθρωπολογία «Από τον Πέμπτο»: Anthroκόμιξ και podcast”

Σοφία Γρηγοριάδου (TWIXTlab) (ΜΑ στις εικαστικές τέχνες & PhD στην Κοινωνική Ανθρωπολογία)

“Τέχνη και ανθρωπολογία: το αβέβαιο ενδιάμεσο”

Φάλια Βαρελάκη (Δρ. Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Πανεπιστήμιο Αιγαίου)

“Ζητήματα Ηθικής και Δεοντολογίας στην Ανθρωπολογία και την Εθνογραφική Έρευνα”

ομιλητές & ομιλήτριες:

Γκέφου – Μαδιανού Δήμητρα, Ομότιμη Καθηγήτρια Ανθρωπολογίας - Πάντειο Πανεπιστήμιο
“Πολιτικές της ηθικής στην ανθρωπολογία: Γενεαλογώντας τους Κώδικες Δεοντολογίας ή είναι τελικά χρήσιμοι οι Κώδικες;”

Ροζάκου Κατερίνα, Επίκουρη Καθηγήτρια - Πάντειο Πανεπιστήμιο
“Γραφειοκρατία και έρευνα στη μελέτη του κράτους”

Ζωγραφόπουλος Δημήτρης, Δικηγόρος (ΔΝ) - Ειδικός Επιστήμονας, Υπουργείο Υγείας, Υπεύθυνος Προστασίας Δεδομένων (DPO)
“Πόσο προστατευμένα είναι τα προσωπικά δεδομένα;”

Πανταζάκος Παναγιώτης, Καθηγητής Ηθικής -Εθνικό και Καποδιστριακό Πανεπιστήμιο Αθηνών
“Δεοντολογικές προσεγγίσεις στην επιστημονική έρευνα”

Αλεξάνδρα Μπαλαντίνα (Αν. Καθηγήτρια, Ιόνιο Πανεπιστήμιο)
Θοδωρής Κονκουρής (Αν. Καθηγητής, ΠΑ.ΜΑΚ.)

“Εθνογραφική Γραφή Ήχου”

Ευχαριστούμε για την υποστήριξη



ΨΗΦΙΔΕΣ



UNIVERSITY STUDIO PRESS

Εκδόσεις Επιστημονικών Βιβλίων & Περιοδικών

ΧΡΗΣΙΜΕΣ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΕΣ



<https://anthroassociation.gr/>