



ΕΛΛΗΝΙΚΗ
ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ
ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ
Σχολή Οικονομικών και Περιφερειακών Σπουδών
Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών
Culture–Borders–Gender/LAB



Η **Λέσχη μελέτης Γλωσσών και Λογοτεχνίας**
του **Εργαστηρίου Μελέτης του Πολιτισμού των Συνόρων και του Κοινωνικού Φύλου**
στη σειρά διαλέξεων «Οι μακρινοί μας γείτονες» και σε συνεργασία με την πρωτοβουλία *Decolonize Hellas*

σας καλούν την **Δευτέρα, 1/3/2021, 19.00 μ.μ.**, στο σύνδεσμο <https://zoom.us/my/bsas9>

στην παρουσίαση και συζήτηση για το βιβλίο του **Δημήτρη Ψαρρά, Πώς συλλογάται ο Ρήγας; Επιστροφή στις πηγές.**

Με τον συγγραφέα συνομιλούν οι ιστορικοί: **Νίκος Σιγάλας** και **Τάσος Κωστόπουλος**.

Συντονίζει η **Αλεξάνδρα Ιωαννίδου**, Καθ. Νεότερων και σύγχρονων σλαβικών λογοτεχνιών και σλαβικού πολιτισμού, (Τμ. ΒΣΑΣ, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας).

Από την πρωτοβουλία *Decolonize Hellas* παρεμβαίνουν ο **Νικόλας Κοσματόπουλος**, Επικ. Καθ. Ανθρωπολογίας και Διεθνών Σχέσεων (American University of Beirut) και η

Φωτεινή Τσιμπιρίδου, Καθ. Κοινωνικής Ανθρωπολογίας, Διευθύντρια του Εργαστηρίου (Πρόεδρος του Τμήματος ΒΣΑΣ, Πανεπιστήμιο Μακεδονίας)



Λίγα λόγια για την εκδήλωση

Δημήτρης Ψαρράς Πώς συλλογάται ο Ρήγας; Επιστροφή στις πηγές.

«Ελευθερία στο πολίτευμα, ελευθερία στην καταγωγή, ελευθερία στη θρησκεία, ελευθερία στη γλώσσα, ελευθερία στην κοινωνία. Αλλά και ελευθερία στον έρωτα και ισότητα στις σχέσεις των δύο φύλων». Έτσι συνοψίζει ο Δημήτρης Ψαρράς το όνειρο του Ρήγα Φεραίου στο βιβλίο του *Πώς συλλογάται ο Ρήγας;*

Το 2021, διακόσια χρόνια μετά την ελληνική επανάσταση, με την κορύφωση της παγκόσμιας οικονομικής και ανθρωπιστικής κρίσης για λόγους πανδημίας, οι ελευθερίες και τα κεκτημένα δικαιώματα απειλούνται περισσότερο από κάθε άλλη φορά. Με την ευκαιρία της έκδοσης του βιβλίου του Δημήτρη Ψαρρά, και παίρνοντας αποστάσεις από δημόσιες μμητικές ελληνοκεντρικές τελετές και απαγγελίες για κατορθώματα ηρώων από το πάνθεον της ελληνορθόδοξης υμνωδίας, θέλουμε να ανοίξουμε τη συζήτηση για μια πιο ουσιαστική αξιοποίηση του 1821. Θέλουμε με κριτική ματιά να επιστρέψουμε στις πηγές και να αναστοχαστούμε πάνω στις αξίες και τα κίνητρα των επαναστάσεων που έγιναν στις αρχές του 19ου αιώνα. Πρόκειται για την εποχή και την πραγματικότητα που ενέπνευσε τον Ρήγα Φεραίο και άλλους ρομαντικούς επαναστάτες με οράματα περί ελευθερίας στα Βαλκάνια πέρα από τον ελληνοκεντρισμό, για την Ευρώπη του διαφωτισμού με όρους οικουμενικότητας και κοσμοπολιτισμού.