



Σχολή Οικονομικών και Περιφερειακών Σπουδών  
Τμήμα Βαλκανικών Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών  
**Culture–Borders–Gender/LAB**

Εκπαιδευτικό Σεμινάριο «*Μουσείο και Εκπαίδευση*»  
Παρασκευή 11 Δεκεμβρίου 2020 και ώρα 12.00-14.00



Διοργάνωση: Εργαστήριο Μελέτης του Πολιτισμού, των Συνόρων και του Κοινωνικού Φύλου Culture-Borders-Gender/LAB, του Τμήματος ΒΣΑΣ του Πανεπιστημίου Μακεδονίας (<http://cbg-lab.uom.gr>) στο πλαίσιο του μεταπτυχιακού μαθήματος «Τέχνη, κουλτούρα και πολιτική στην Ανατολική και ΝΑ Ευρώπη».

Εργαστήριο Μελέτης του Πολιτισμού, των Συνόρων και του Φύλου  
Τμήμα Βαλκανικών Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών  
Τηλ: 2310 891.778 | <http://cbg-lab.uom.gr>  
Εγνατία 156, 540 06 ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ

Προσκεκλημένοι ομιλητές:

### **Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης**

Δρ. Αγγελική Κουκουβού, Αρχαιολόγος, Αναπληρώτρια Προϊσταμένη Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης.

*«Αρχαιολογικό Μουσείο Θεσσαλονίκης: ένα σύγχρονο δημόσιο μουσείο που απαντά στις προκλήσεις του 21ου αιώνα».*

Χάρης Τσούγγαρης, Αρχαιολόγος, ΑΜΘ Τμήμα Εκθέσεων Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης.

*«Τα μέσα και οι στόχοι των Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων του Αρχαιολογικού Μουσείου Θεσσαλονίκης στον σύγχρονο κόσμο».*

### **Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού**

Δρ Αγαθονίκη Τσιλιπάκου, Διευθύντρια Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού.

*«Μουσείο Βυζαντινού Πολιτισμού. Ένα Ευρωπαϊκό, Δημόσιο Μουσείο προσβάσιμο σε όλους»*

Δρ Αναστάσιος Σινάκος, Αρχαιολόγος, Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού.

*«Η εκπαίδευση ενηλίκων μέσα από τις δράσεις του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού».*

Εύα Φουρλίγκα, Αρχαιολόγος - Μουσειολόγος Τμήμα Εκθέσεων, Επικοινωνίας και Εκπαίδευσης Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού.

*«Μουσεία ανοιχτά στην κοινωνία: η συμβολή των εκπαιδευτικών προγραμμάτων. Το παράδειγμα του Μουσείου Βυζαντινού Πολιτισμού».*

### **Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης**

Ειρήνη Μπόττσιου, Λαογράφος - Μουσειολόγος, Τμήμα Λαογραφίας και Λαϊκής Τέχνης, ΛΕΜΜ-Θ

*«Δράσεις εκπαίδευσης ενηλίκων και διά βίου μάθησης στο Λαογραφικό και Εθνολογικό Μουσείο Μακεδονίας - Θράκης - Επισκόπηση, Αποτίμηση, Προοπτικές εξέλιξης».*

### **Ίδρυμα Μουσείου Μακεδονικού Αγώνα**

Φανή Τσατσάια, Ιστορικός Τέχνης, Διευθύντρια Μουσείου Μακεδονικού Αγώνα.

*«Το Μουσείο Μακεδονικού Αγώνα ως χώρος διάδρασης παιδιών και ενηλίκων και ο ρόλος του ως εργαλείο μάθησης ιστορικών γεγονότων».*

### **Τελλόγλειο Ίδρυμα Τεχνών Α.Π.Θ.**

Ελένη Μπουντουρέλη, Υπεύθυνη Τμήματος Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων.

*«Μουσείο & Οικογένεια: Family time στο Τελλόγλειο».*

### **Εβραϊκό Μουσείο Θεσσαλονίκης**

Ευάγγελος Χεκίμογλου, Δρ οικονομικής ιστορίας, Έφορος Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης.

*«Τα σεμινάρια τοπικής ιστορίας του Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης».*

Ηλιάνα Ερρέρα, Αρχαιολόγος, Υπεύθυνη ξεναγήσεων του Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης.

*«Παρουσίαση μέρους της μόνιμης έκθεσης του Εβραϊκού Μουσείου Θεσσαλονίκης».*

### **MOMus: Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης**

Μαρία Τσαντσάνογλου, Αναπληρώτρια Γενική Διευθύντρια MOMus, Καλλιτεχνική Διευθύντρια MOMus - Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης Συλλογή Κωστάκη

*«Το MOMus και η συνθήκη της Πανδημίας».*

Μαρία Κοκορότσου, Υπεύθυνη εκπαιδευτικών προγραμμάτων και αν. Διευθύντρια του MOMus-Μουσείου Φωτογραφίας Θεσσαλονίκης:

*«Μουσειοπαιδαγωγικά προγράμματα –δια ζώσης και ψηφιακά».*

### **Ολυμπιακό Μουσείο Θεσσαλονίκης**

Δρ. Κυριακή Ουδατζή, Διευθύντρια Ολυμπιακού Μουσείου, Αντιπρόεδρος Ελληνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας, PhD, Msc, Αρχιτέκτων Μηχανικός ΑΠΘ / Ανάδειξη Μνημείων Πολιτισμού, KULMA, Διοίκηση Πολιτισμικών Μονάδων, Διευθύνουσα Σύμβουλος Δ.Σ. & Διευθύντρια Ολυμπιακού Μουσείου, Αντιπρόεδρος Ελληνικής Ολυμπιακής Ακαδημίας

Γεωργία Κουρκουνάκη, Παιδαγωγός - MA Μουσειολόγος ΑΠΘ, Υπεύθυνη Εκπαιδευτικών Προγραμμάτων Ολυμπιακού Μουσείου, Επιστημονικός Συνεργάτης ΑΤΕΙ Θεσσαλονίκης

*«Ένα σύγχρονο - μοναδικό στη χώρα - Μουσείο σε διάδραση με την κοινωνία, με στόχο μέσα από την δια βίου εκπαίδευση, τη διάχυση του Ολυμπισμού και των Ολυμπιακών/Πανανθρώπινων αξιών».*

### **Οργάνωση – Συντονισμός**

- Σταυρούλα Μαυρογένη, Αναπληρώτρια Καθηγήτρια ΒΣΑΣ ΠΑΜΑΚ, Διευθύντρια Κέντρου Έρευνας Μακεδονικής Ιστορίας και Τεκμηρίωσης ΙΜΜΑ
- Μαρία Τσαντσάνογλου, Αν. Γενική Διευθύντρια MOMus & Διευθύντρια MOMus-Μουσείο Μοντέρνας Τέχνης - Συλλογή Κωστάκη.

**Το Σεμινάριο είναι ανοιχτό σε μεταπτυχιακούς και προπτυχιακούς φοιτητές και το κοινό κατά σειρά προτεραιότητας. Για να συνδεθείτε, ακολουθήστε τον παρακάτω ιστότοπο: <https://zoom.us/my/bsas12>**