



ΤΜΗΜΑ
ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ
ΑΠΘ



ΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ
ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗΣ
ΦΕΣΤΙΒ

ΚΘΒΕ
ΚΡΑΤΙΚΟ ΘΕΑΤΡΟ
ΒΟΡΕΙΟΥ ΕΛΛΑΔΟΣ
ΥΠΟΥΡΓΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ
ΚΑΙ ΑΘΛΗΤΙΣΜΟΥ

ΜΟΥΣΕΙΟ ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ & ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΗΣ
ΜΟΜus

ΤΜΗΜΑ ΘΕΑΤΡΟΥ
DRAMA DEPARTMENT



Σχολή Οικονομικών και Περιφερειακών Σπουδών, Τμήμα Βαλκανικών Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών

Θεσσαλονίκη, 29 Οκτωβρίου 2019

**ΘΕΜΑ: ΠΡΟΣΚΛΗΣΗ ΣΥΜΜΕΤΟΧΗΣ ΣΤΗΝ Performative (επιτελεστική) πορεία:
μέγιστη απουσία/ένοχη σιωπή/σιωπηλή συγγνώμη**

Το Τμήμα Αρχιτεκτόνων Α.Π.Θ. με Πρόεδρο την κυρία Αλκμήνη Πάκα, Το Άτυπο Στούντιο νεο Ποιητικής ? Φίλιππος Ωραιόπουλος, Το Τμήμα Βαλκανικών, Σλαβικών και Ανατολικών Σπουδών Πανεπιστημίου Μακεδονίας, Εργαστήριο Μελέτης του Πολιτισμού, των Συνόρων και του Κοινωνικού Φύλου -Culture-Borders-Gender/LAB, με Πρόεδρο κυρία Φωτεινή Τσιμπιρίδου, Το Τμήμα Θεάτρου Α.Π.Θ., Πρόεδρος Δαμιανός Κωνσταντινίδης. Η Σχολή Καλών Τεχνών Α.Π.Θ. , Κοσμήτορας Ιάκωβος Ποταμιάνος, Το ΚΘΒΕ, Πρόεδρος Άρης Στυλιανού, Το ΜΟΜus-Μητροπολιτικός Οργανισμός Μουσείων Εικαστικών Τεχνών Θεσσαλονίκης, Αν. Γεν. Διευθύντρια Μαρία Τσαντσάνογλου, Το Τμήμα Κινηματογράφου Α.Π.Θ. , Πρόεδρος Παναγιώτης Ιωσηφέλης, Το Τμήμα Πολιτικών Επιστημών Α.Π.Θ., Πρόεδρος Άρης Στυλιανού, Το Φεστιβάλ Κινηματογράφου Θεσσαλονίκης, Πρόεδρος Γιώργος Αρβανίτης

έχουν την τιμή να σας προσκαλέσουν στην

Performative (επιτελεστική) πορεία:
μέγιστη απουσία/ένοχη σιωπή/σιωπηλή συγγνώμη

3 Νοεμβρίου 11,30 π.μ στην Πλατεία Ελευθερίας
(Γωνία Δραγούμη και Λεωφόρος Νίκης)

Η Θεσσαλονίκη απελευθερώθηκε από τους Ναζί στις 30 Οκτωβρίου του 1944 με μια *μέγιστη απουσία* πενήντα τριών περίπου χιλιάδων Θεσσαλονικέων Εβραίων. Αυτή η *μέγιστη απουσία* είναι βασικό συγκροτησιακό στοιχείο του *μεγάλου συμβάντος της απελευθέρωσης* της πόλης της Θεσσαλονίκης.

Το αστικό επιτελεστικό *συμβάν σιωπηλής συγγνώμης*, του συνόλου του πληθυσμού και του συνόλου των Θεσμικών Αρχών της πόλης, από τους απόντες του Ολοκαυτώματος, εντάσσεται στο μεγάλο παρόν της απελευθέρωσης της Θεσσαλονίκης από τους Ναζί, δηλαδή εντάσσεται στον εθνικό κορμό και όχι στην «Εβραϊκή μειονότητα» καθεαυτή.

Προτείνεται, λοιπόν, στο πλαίσιο της απελευθέρωσης της πόλης της Θεσσαλονίκης από τους Ναζί, να συνδιοργανωθεί ενός τύπου αστικού επιτελεστικού συμβάντος, ως έργου τέχνης, έτσι που να φέρνει τη σιωπηλή μνήμη των νεκρών-απόντων, και την ελεύθερη εσωτερική προσωπική συγγνώμη, σε όλη τη διάρκεια της υλοποίησης αυτού του συμβάντος.

Αυτός ο τύπος αστικού επιτελεστικού συμβάντος θα έχει τα εξής χαρακτηριστικά: την πραγματοποίηση μιας πορείας που θα ξεκινήσει από την Πλατεία «Ελευθερίας» (γνωστή και από το Μαύρο Σάββατο του Ιουλίου του 1942 με την παρουσίαση κάποιων φωτογραφιών από αυτό το συμβάν-μικρή υπαίθρια έκθεση). Θα διασχίσει τη Λεωφόρο Νίκης και την οδό Αγίας Σοφίας -στην Πλατεία της οποίας θα γίνει ολιγόλεπτη στάση προκειμένου να αναγνωστεί η περιγραφή του λογοτέχνη Γιώργου Ιωάννου για την ημέρα της απελευθέρωσης της Θεσσαλονίκης. Η πορεία θα συνεχιστεί στην Εγνατία οδό και θα καταλήξει στο campus του Α.Π.Θ. (τόπο του μεγαλύτερου Εβραϊκού κοιμητηρίου). Εδώ, θα αναγνωστούν τέσσερα ποιήματα: της Ραχήλ Εϊντζελ Νάγκλερ, του Χόρχε Λουίς Μπόρχες (αφιερωμένο στους Εβραίους της Θεσσαλονίκης), του Μανόλη Αναγνωστάκη και του Μάρκου Μέσκου. Επίσης, θα τραγουδηθεί ένα τραγούδι Σεφαραδίτικο και ένα εν είδει Ύμνου-Θρήνου (αφιερωμένου στους εν γένει νεκρούς της κατοχής από τους Ναζί). Στο σημείο αυτό θα λήξει το αστικό επιτελεστικό συμβάν, **χωρίς ομιλίες**, αλλά μοιράζοντας σε όλους τους συμμετέχοντες μια μαυρόασπρη καρτ-ποστάλ που στη μια όψη θα φέρει την εικόνα του Εβραϊκού νεκροταφείου και στην άλλη όψη θα υπάρχει απόσπασμα από το ποίημα του Paul Celan *Φύγκα του Θανάτου*.

Ανάγνωση κειμένου, Γιώργου Ιωάννου: Δημήτρης Ναζίρης
Εκφορά ποιημάτων, Ραχήλ Εϊντζελ Νάγκλερ, Χόρχε Λουίς Μπόρχες, Μάρκου Μέσκου &
Μανόλη Αναγνωστάκη: Χριστίνα Σωτηριάδου, Χρήστος Παπαδόπουλος
Τραγούδι Σεφαραδίτικο και Ύμνος-Θρήνος: Σαβίνα Γιαννάτου
Concept, επιτελεστικό κείμενο και διαδικασία Φίλιππος Ωραιόπουλος

Πληροφορίες εκ μέρους των συνδιοργανωτών:
Εργαστήριο Μελέτης του Πολιτισμού, των Συνόρων και του Κοινωνικού Φύλου
(Culture-Borders-Gender/LAB), τηλ., 2310891669, 2310891778
Φίλιππος Ωραιόπουλος 6944593207